

Japansk som fellesfag og programfag

Visste du at laks på sushien er en norsk oppfinnelse? Dette er bare ett av mange eksempler på nyskapingner som kan finne sted når kulturer møtes. Hvis man velger japansk ved Oslo Handelsgymnasium kan man ta en aktiv del i å forme vår felles fremtid etter hvert som jordens befolkning blir knyttet stadig tettere sammen.

Hvorfor japansk?

I dag får flere og flere unge mennesker øynene opp for japansk kultur gjennom animasjon, spill og musikk, og faget har hatt en eksplosiv vekst i popularitet de siste årene. OHG har derfor siden 2005, som eneste skole i Oslo, tilbudt ettermiddagsundervisning i japansk for alle elever i Osloskolen, men fagets røtter strekker seg helt tilbake til 1987. Den gang sto shippingindustrien for de fremste jobbmulighetene, men i fremtidens arbeidsmarked hvor forståelse mellom mennesker på tvers av kulturer blir et hovedfokus kan kunnskap til japansk språk og kultur bidra til å åpne nye og spennende dører. Som symbolisert med laksen er det kun fantasien som setter grenser.



Som japanskelev ved OHG lærer man ikke bare å forstå, snakke, lese og skrive japansk, man får også en unik opplevelse som er helt annerledes fra de vante språkfag som tysk, fransk og spansk.

Blant annet får man:



- innblikk i en kultur og en verdensdel som er annerledes enn sin egen, men som blir stadig viktigere å forstå også i vår del av verden
- kompetanse i et språk fra en helt annen språkfamilie som også er bygget opp av andre grammatiske regler
- lære seg et helt nytt skriftspråk som baserer seg på de samme gamle kinesiske tegnene som skriftspråkene i dagens Kina, Taiwan m.m.

Det vi kan tilby hvis man velger japansk ved OHG er:

- motiverte lærere med god faglig tyngde og personlige erfaringer fra Japan
- opplæring i skriftspråkene hiragana, katakana og de kinesiske tegnene kanji, samt systematisk opplæring av ordforråd og grammatikk med mål om at elevene skal klare å forstå og formidle enkel japansk (for eksempel ved å mestre hverdagssituasjoner i Japan, presentere seg selv og Norge, m.m.)
- varierte arbeidsmetoder, blant annet med bruk av sang, film og klipp fra japansk TV, skrivekonkurranser, rollespill og enkle samtaler
- introduksjoner til japanske kunstformer som kalligrafi og breddekunnskap som geografi, historie, politikk og samfunn



OHG avholder også en årlig kulturfestival hvor elevene selv tar styringen og fremfører sang, dans, skuespill, foredrag eller hva enn man måtte ønske. Elever tilbys også deltakelse i den japanske ambassades årlige talekonkurranse hvor man blant annet kan vinne flybilletter til Japan!